

Friends of DOCMA

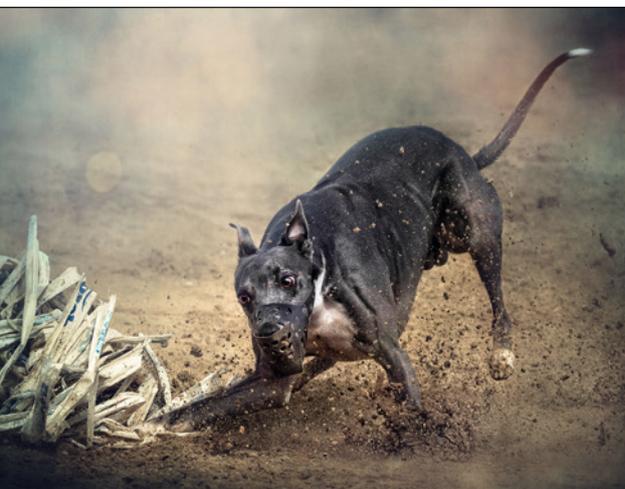
von **Christoph Künne**



Susanne Jung

Der Weg zu einer begeisterten Fotografin, die Ihre Bilder am liebsten als Fine-Art-Prints druckt, begann für Susanne Jung anfang der 1990er Jahre mit der analogen Schwarzweiß-Fotografie. Gemeinsam mit ihrem Mann entwickelte sie ihre Bilder in der eigenen Dunkelkammer. 2010 wechselten beide dann zur Digitalfotografie. Susanne Jungs Vorliebe für gedeckte Farben zeigt sich in nahezu all ihren Bildern; für Fotomontagen verwendet sie häufig Texturen, um durch digitale Nachbearbeitung einen rauen und leicht düsteren Look zu erzielen. Die Saarländerin nimmt regelmäßig an Wettbewerben teil – unter anderem belegte sie beim DOCMA Award 2017 den 6. Platz in der Kategorie Gesellen. Weil 2020 alle Foto-Events Corona-bedingt ausfielen, nutzte das Ehepaar Jung die Chance, in der Nähe stattfindende Trainingsläufe vom „Windhund Renn- und Coursing Verein Landstuhl“ in beeindruckenden Bildern einzufangen. Keine einfache Aufgabe bei dem Tempo, das die Hunde in vollem Lauf erreichen. Eine Auswahl aus mehreren tausend Bildern, die dabei entstanden, zeigt die Fotografin auf Ihrer Website.

<https://jft-creative.de>



MITMACHEN?

Für diese Rubrik suchen wir immer nach spannenden Projekten von Bildermachern. Wenn Sie meinen, wir sollten auch Ihre Arbeiten hier vorstellen, beschreiben Sie uns in einer kurzen Mail an szene@docma.info Ihr Projekt und hängen Sie ein paar aussagekräftige Beispielbilder an.



